

Kursuse nimi: Eesti pärimustantsud

Ainekava koostanud õpetaja(d)	Getter Lauk
Maht ja korraldus	20 tundi (10 nädalat, 2x70 min).
Kursuse toimumise aeg ja koht	PERG
Kursuse tüüp (kohustuslik/valik)	Valik
Osalejate maksimaalne arv	16
Sihtrühm	G1-G3 õpilased
Eeltingimused kursusel osalemiseks	puudub
Kursuse lühikirjeldus ja eesmärgid	Kursuse jooksul tutvutakse Eesti eri piirkondade ja ajastute pärimustantsudega. Tutvutakse repertuaari, tantsutehnika ja ka tantsude kultuurilise kontekstiga. Vaatame tantsude kogumise ajalugu ning tutvume arhiivis leiduva tantsumaterjaliga. Lisaks tuleb juttu kõigest, mis tantsimisega seotud - rõivad, pillilood, mängud ja muu. Kursusel osaleja tunneb kursuse lõpuks levinuimaid pärimustantse ja nende tausta ning tuleb toime erinevates tantsusituatsioonides. Eelnev tantsukogemuse ei ole vajalik, kõik on oodatud. Pärimustants ning tantsupidudel tantsitav lavaline rahvatants on erinevad maailmad, seega on väga oodatud ka rahvatantsukogemusega osalejad - õppimist jagub kindlasti! Teretulnud on ka pillimängijad, kellel on võimalus kursuse jooksul tantsuks mängida.
Kursuse tulemuse kujunemise viis	80 % kursusel osalemine Eneserefleksioon
Õpitulemused	Kursuse läbinud õpilane: - tunneb pärimustantsu põhisamme ja - liikumisi - teab ja oskab erinevate ajastute ja piirkondade pärimustantse - teab pärimustantsude kogumislugu ja ajaloolist konteksti - tuleb toime erinevates tantsusituatsioonides



	- oskab oma liikumiskogemust analüüsida ja mõtestada - on arendanud oma keha- ja ruumitaju ning oskust liikuda koos partneri(te)ga
Vajalikud õppematerjalid ja -vahendid	Liikumiseks mugavad rõivad ja jalatsid.

Kursuse ülesehitus:

Teema	Tundide arv	Märkused (tegevused, õppevorm)
1) Sissejuhatus. Mõisted, ajalugu, allikad. Põhisammud.	2	Loeng ja arutelud. Põhisammudega tutvumine läbi harjutuste.
2) Vanemad voor- ja sõõrtantsud	2	Praktiline liikumine, arutelud.
3) Kontratantsud	2	Praktiline liikumine, arutelud.
4) Kontratantsud		Praktiline liikumine, arutelud.
5) Vabavormilised paaritantsud: reilender ja labajalg.	2	Praktiline liikumine, arutelud.
6) Vabavormilised paaritantsud: polka ja valss	2	Praktiline liikumine, arutelud.
7) Vabavormilised paaritantsud: polkamasurka. Sissejuhatus kindlavormilistesse paaritantsudesse.		Praktiline liikumine, arutelud.
8) Kindlavormilised paaritantsud	2	Praktiline liikumine, arutelud.
9) Laulumängud	2	Praktiline liikumine, arutelud.
10) Kursusel õpitu kordamine. Ühine vabas vormis tantsimine. Oma kogemuste jagamine.	2	Praktiline liikumine, arutelud. Kogemuste jagamine ja analüüs.

