

**Kursuse nimi: Mustvalge foto ilmutamine analoogtehnikas**

Ainekava koostanud õpetaja(d)	Paul Kuimet, Eesti Kunstiakadeemia (EKA) fotograafia osakonna dotsent. <a href="http://paulkuimet.ee">paulkuimet.ee</a> ; <a href="http://artun.ee/et/erialad/fotograafia/fotograafia">artun.ee/et/erialad/fotograafia/fotograafia</a>
Maht ja korraldus	20 tundi
Kursuse toimumise aeg ja koht	III trimester, juuni valikainete nädal ehk 1.–5. juuni 2026. Iga päev kell 8:45–15:00. Toimumiskoht: EKA Fotoosakond, Põhja pst 7.
Kursuse tüüp (kohustuslik/valik)	Valikkursus
Osalejate maksimaalne arv	10 õpilast
Sihtrühm	G1, G2, G3 (Avatud vaid PERGi õpilastele)
Eeltingimused kursusel osalemiseks	Huvi fotokunsti ja/või analoogfotograafia vastu, varasem pildistamiskogemus pole vajalik.
Kursuse lühikirjeldus ja eesmärgid	Sellel valikkursusel tegeletakse mustvalge foto ilmutamisega valgustundlikule paberile, punases valguses, mustvalges laboris. Õpime tundma selle protsessiga seotud valgustundlike materjale, nende reageerimist valgusele ja ilmutuskeemiale. Harjutame ja analüüsime fotode kadreerimist, fokusseeritud fotokujutise loomist ning pildipaari või miniseeria kokkupanemist. Iga päeva lõpus vaadatakse koos üle vaheülesanded ja arutletakse tulemuste üle.
Kursuse tulemuse kujunemise viis	Kursuse arvestuse saamiseks on vaja luua: fotogramm ning mustvalge fotopaar või miniseeria (3 fotot). Õpilane osaleb kursusel vähemalt 80% ulatuses ning võtab aktiivselt osa aruteludest ja teeb kursuse raames iseseisvat tööd EKA raamatukogus.
Õpitulemused	Kursuse läbinud õpilane teab esmaseid analooglabori töövõtteid. Tunneb materjale ja teab nendega töötamise põhimõtteid. Omab vahetut laboris töötamise kogemust ja oskab



	<p>hinnata analoogfotograafia töömahtu. Oskab kokku panna tähendusliku fotopaari ning "lugeda" selle sisu, luua seoseid.</p>
Vajalikud õppematerjalid ja -vahendid	<p>Kursusel osalemiseks tuleb kaasa võtta juba ilmutatud mustvalge fotofilm (35 mm formaat või keskformaat). Filmi võib pildistada ise ja paluda ilmutada enne kursuse algust näiteks Fotomeister Plussis (Tatari tn 8; NB! Ilmutamise aeg on ca 1 nädal, maksumus € 7.40). Võib kaasa tuua ka juba ilmutatud filmi oma perekonnaarhiivist. Küsi ka vanemate või vanavanemate käest. Kaasa võib tuua ka mitu filmi.</p> <p>Fotopaberi maksumus (10 lehte) on €12 õpilase kohta, tasu kaasa võtta esimesel tunnil sularahas.</p>

**Kursuse ülesehitus:**

Teema / kuupäevad	Tundide arv	Märkused (tegevused, õppevorm)
01.06.	4	<p>Sissejuhatus EKA fotoosakonda ja analooglaborisse ja seal paiknevasse tehnikasse (mustvalge ja värvifotograafia, suurendi, ilmuti ja kinniti). Omavahel tutvumine, kaasavõetud materjalide tutvustamine. Ootuste sõnastamine kursusele.</p> <p>Fotogramm – fotogramm on ilma negatiivi ja kaamerata valmistatud kujutis, mis luuakse valgustundlikule paberile. Õpime tundma ja näeme, kuidas valgustundlik materjal reageerib valgusele ja ilmutuskeemiale.</p>
02.06.	4	<p>Kontaktleht / kontaktkoopia. Kontaktleht valmistatakse selleks, et näha, mis negatiividele on salvestatud. Peale kontaktlehe ilmutamist, hakatakse välja valima kaadrit, mida fotoks suurendada.</p> <p>Pool rühma töötab laboris, pool rühma raamatukogus etteantud ülesandega. Pealelõunal vastupidi.</p>



03.06.	4	Teravustamine, kadreerimine. Pool rühma töötab laboris, pool rühma töötab etteantud ülesandega (dokfilmid fotograafidest). Pealelõunal vastupidi.
04.06.	4	Säritus ja kontrast. Varjutamine. Lõpliku foto ilmutamine ja kuivatamine.
05.06.	4	Fotopaari või kolmest fotost seeria loomine. Mininäitus + vastukajaring.

